



„play the piano!“ 2025 bringt Harburg zum Klingen!

Vom 29. August bis 29. September 2025 erobern zehn kunstvoll gestaltete Klaviere den öffentlichen Raum Harburgs

Es wird wieder bunt und musikalisch in Harburg: Das beliebte Projekt „play the piano!“ kehrt zurück! Vom 29. August bis zum 29. September 2025 laden zehn individuell gestaltete Klaviere in der Harburger Innenstadt und im Binnenhafen dazu ein, entdeckt und bespielt zu werden, in diesem Jahr sogar mit einem Instrument mehr als im Vorjahr.

Mit diesem Projekt möchte das Team des **Harburg Marketing e.V.** die Stadt zum Klingen bringen und Raum für **spontane, überraschende und berührende musikalische Begegnungen** schaffen. Durch die Zusammenarbeit mit lokalen und internationalen Künstler:innen werden die Klaviere nicht nur zu Musikinstrumenten, sondern zugleich zu **künstlerischen Blickfängen** im Stadtbild.

STANDORTE UND ARTISTS

Folgende Standorte und Künstler:innen konnten in diesem Jahr für das Projekt gewonnen werden:

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 📍 Harburger Rathausplatz | 🎨 Melike Kerpel |
| 📍 Sand | 🎨 maens |
| 📍 Kanalplatz | 🎨 Mari Pavanelli |
| 📍 Wildes Wäldchen | 🎨 DZIA |
| 📍 Kulturkran | 🎨 TABBY |
| 📍 Museumsplatz | 🎨 Habibi Atelier |
| 📍 Seeveplatz | 🎨 Krashkid |
| 📍 Herbert-und-Greta-Wehner-Platz | 🎨 Tasek |
| 📍 TU Hamburg | 🎨 Bernd Muss |
| 📍 Phoenix-Center | 🎨 Ralf Schwing |

Die Klaviere stehen allen Interessierten sonntags bis donnerstags von 11 bis 20 Uhr sowie freitags und samstags von 11 bis 21 Uhr zur Verfügung. Das Klavier im Phoenix-Center kann werktags bereits ab 10 Uhr bis 20 Uhr bespielt werden.

RAHMENPROGRAMM

Auch 2025 begleitet ein vielfältiges **Rahmenprogramm** das Projekt: Konzerte, Workshops, Führungen, Rundgänge und Mitmachformate schaffen zahlreiche Gelegenheiten, Musik und Kunst im öffentlichen Raum zu erleben.

Ob professionelle Musiker:innen, Schulen, Kindergärten oder einfach spontane Passant:innen – **jede:r ist eingeladen, mitzuwirken** und Teil von „play the piano!“ zu werden.

Geplante Programmpunkte können über ein Anmeldeformular eingereicht werden:

👉 <https://form.jotform.com/252312954855058>

Alternativ ist eine Anmeldung per E-Mail, Telefon oder persönlich bei der **Harburg Info** möglich:

☎ 040 32 00 46 96

✉ info@harburg-marketing.de

🏠 Hölertwiete 6, 21073 Hamburg (Mo–Fr, 10–18 Uhr)

Nachfolgend sind die ersten geplanten Programmpunkte aufgelistet:

KALENDERWOCHE 35

29. & 30. August

Live-Gestaltung der Klaviere

KALENDERWOCHE 36

01. September

13:00 Uhr – Offizielles Opening des Projektes „play the piano!“ 2025

Ort: Harburger Rathausplatz

06. September

14:00 Uhr – Klavierkonzert eines blinden Musikers

Ort: Phoenix-Center

07. September

15:00 Uhr – Mural Walk entlang der Wandgemälde der größten Freiraumgalerie Norddeutschlands „Walls Can Dance“ und der Klaviere

Ort: Moorstraße

KALENDERWOCHE 37

09. September

18:00 Uhr – Klavierkonzert im Rahmen des Auftritts des Symphonieorchesters der Musikgemeinde Harburg

Ort: TU Hamburg

10. September

18:00 Uhr – Klavierkonzert zum Ausklang des Synthesizer-Workshops im ligeti zentrum

Ort: Kanalplatz

12. September

9:30 Uhr, 12:00 Uhr & 15:00 Uhr – Kostenfreie Führungen durch das Harburger Rathaus im Rahmen des „Tag des offenen Denkmals“

Ort: Harburger Rathausplatz

10:00 – 18:00 – Kostenfreies Eis für alle

Ort: Hölertwiete

13. September

15:00 Uhr – Klavierkonzert der Boogie Brothers

Ort: Seeveplatz

14. September

11:00 Uhr, 14:30 Uhr & 18:00 Uhr – Barkassenfahrten in den Hamburger Hafen im Rahmen des „Tag des offenen Denkmals“

Ort: Kanalplatz

KALENDERWOCHE 38

20. September

12:00 Uhr - Klavierkonzert des Harburger Marktfestes

Ort: Sand

KALENDERWOCHE 39

26. September

18:30 Uhr – Klavierkonzert vom Emanuel Tschöppe zum Harburg-Empfang

Ort: Museumsplatz

27. September

19:00 Uhr – Klavierkonzert im Rahmen des Open-Air-Kinos „Music on Screen“ von Lasko & Basic47

Ort: Museumsplatz

28. September

13:00 – 18:00 Uhr – „Harburg hat Platz für Familien“ mit zahlreichen Aktionen für die ganze Familie

14:00 Uhr – Sockenpuppentheater mit musikalischer Begleitung am Klavier

Ort: Seeveplatz

15:00 Uhr – Mural Walk entlang der Wandgemälde der größten Freiraumgalerie Norddeutschlands
„Walls Can Dance“ und der Klaviere

Ort: Moorstraße

Finanziell maßgeblich unterstützt wird das Projekt vom **Bezirksamt Harburg, den lokalen Partnerschaften für Demokratie Harburg und Süderelbe, mitten in Harburg, dem Phoenix-Center, der FUNKE Mediengruppe, SAGA GWG Stiftung Nachbarschaft und der Hamburger Sparkasse.**

Antonia Marmon, Geschäftsführung des Harburg Marketing e.V.

„Mit „play the piano!“ 2025 möchten wir Harburg erneut in ein lebendiges, klingendes Kunstwerk verwandeln. Es ist eine wunderbare Gelegenheit, Musik und Kunst im öffentlichen Raum zu erleben und gemeinsam kreativ zu sein. Ich lade alle herzlich ein, mitzumachen und Harburg zum Klingen zu bringen – sei es durch spontane Melodien oder geplante Events. Lasst uns gemeinsam zeigen, wie bunt und musikalisch unsere Stadt ist! “



Impressionen „play the piano!“ 2024 © Harburg Marketing e.V.